

miart 2017

ARTWEEK – LA SETTIMANA DELL'ARTE CONTEMPORANEA A MILANO

Un programma sempre più ricco di eventi, inaugurazioni e aperture straordinarie nei musei e nelle istituzioni pubbliche e private milanesi accompagnerà la ventiduesima edizione di miart, che ha raccolto intorno a sé i principali operatori milanesi con la regia del Comune di Milano. Una vera e propria **settimana dell'arte contemporanea** che vedrà un susseguirsi di appuntamenti imperdibili per il pubblico dell'arte e per tutti gli appassionati che in quei giorni si daranno appuntamento a Milano per la fiera.

> MARTEDI' 28 MARZO

PAC Padiglione d'Arte Contemporanea | via Palestro, 14

vernissage h.19:00

Santiago Sierra

Mea Culpa

a cura di Diego Sileo e Lutz Henke

Gam - Galleria d'Arte Moderna | via Palestro, 16

apertura speciale fino alle h. 21:00

100 Anni. La scultura a Milano dal 1815 al 1915

a cura di Paola Zatti

Fondazione Carriero | via Cino del Duca, 4

apertura speciale fino alle h. 21:00

Pascali Sciamano

a cura di Francesco Stocchi

> MERCOLEDI' 29 MARZO

la Rinascente | piazza del Duomo

Paola Pivi
I'm Tired of Eating Fish
a cura di Cloe Piccoli

FAI – Diurno di Porta Venezia | piazza Oberdan

vernissage h.17:00-21:00

Flavio Favelli
Flavio Favelli. Senso 80. Diurno Venezia. Milano

Fondazione Arnaldo Pomodoro | via Vigevano, 9

inaugurazione h.18:00

Anna-Bella Papp
a cura di Simone Menegoi

Palazzo Reale | Piazza Duomo 14

sala conferenze h. 21:00

Sei Conversazioni d'arte 2017
Sette Palazzi Celesti, Anselm Kiefer
presenta Gabi Scardi

> GIOVEDI' 30 MARZO

miart 2017
fieramilanocity | viale Scarampo, gate 5 - pad. 3

preview riservata ai possessori di VIP card h. 12:00
opening su invito h. 18:00

MUDEC, Museo delle Culture | via Tortona, 56

visite guidate speciali gratuite con biglietto della mostra a pagamento

Kandinskij. Il cavaliere errante in viaggio verso l'astrazione
a cura di Silvia Burini e Ada Masoero

Aeroporto di Milano Malpensa |

finissage della mostra

Matteo Pugliese
Spiriti Ostinati

FM Centro per l'Arte Contemporanea | via Piranesi, 10

inaugurazione 20:00-23:30

Il cacciatore bianco.
Memorie e rappresentazioni africane
a cura di Marco Scotini

> VENERDI' 31 MARZO

Fondazione Prada | Largo Isarco, 2

Apertura straordinaria gratuita dalle 19:00 alle 24:00

Kienholz Five Car Stud
a cura di Germano Celant

Slight Agitation 2/4: Pamela Rosenkranz
a cura del Thought Council della Fondazione Prada

Extinct in the Wild
a cura di Michael Wang

> SABATO 1 APRILE

MUDEC, Museo delle Culture | via Tortona, 56

visite guidate speciali gratuite con biglietto della mostra a pagamento

Kandinskij. Il cavaliere errante in viaggio verso l'astrazione

a cura di Silvia Burini e Ada Masoero

Museo del Novecento | via Marconi, 1

apertura straordinaria gratuita della Collezione e della mostra, dalle 19:30 alle 22:30

Andy Warhol. Sixty Last Suppers

Palazzo Reale | Piazza Duomo, 12

Speciale ingresso ridotto e visite guidate gratuite su prenotazione dalle 19:30 alle 22:30

KEITH HARING

About Art

a cura di Gianni Mercurio

MANET E LA PARIGI MODERNA

a cura di Guy Cogeval, Caroline Mathieu, Isolde Pludermacher

Hangar Bicocca | via Chiese 2

evento speciale dalle 20:00 alle 24:00

Miroslaw Balka

Crossover/s

a cura di Vicente Todolí

A Concert for Laure Prouvost's GDM – Grand Dad's Visitor Center

a cura di Roberta Tenconi

mi

art

DOMENICA 2 APRILE

PAC Padiglione d'Arte Contemporanea | via Palestro, 14

Speciale ingresso ridotto e visite guidate gratuite alle 16:30 (con il curatore) e alle 18.00

Santiago Sierra

Mea Culpa

a cura di Diego Sileo e Lutz Henke

UFFICIO STAMPA - PRESS OFFICE



Official Partner